



ज्ञान - विज्ञाने विमुक्तये



UGC-Human Resource Development Centre University of Kashmir

NAAC Accredited Grade "A"
Hazratbal, Srinagar

Certificate

This is to certify that Prof (Dr) Aejaz Mohammed Sheikh, Head, Department of Linguistics, University of Kashmir, Hazratbal, Srinagar has delivered One module/e-lecture (in 4 quadrants) for the MOOC in Arts and Humanities, developed by this centre under ARPIT Programme of UGC/MHRD, on the topic "Preserving Linguistic Heritage-Documentation of the Endangered Languages in the Global World"

Prof Gull Mohammad Wani

Director HRDC
UGC-HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT CENTRE
University of Kashmir

Dated: 05-03-2019

Indira Gandhi National Open University
School of Humanities





تعلیم چھڑو لانو منزِ رہائی بخشاں تھے موجود دو رس منز
چھٹے پر جمہوری قوت تھے یوسپہ ذا ڈن تھے ورگن ہندو
بنے نہ تھے تمہے نابر ابری دو رچھنے کران یمہ زائیں لبنتے
کہن تھے دو یمن باتے حالاتن ہند کنے اٹھے بار پچھے
کھڑپ مڑ آسان۔

(اندرا گاندھی)

کورس ک تعارف تے نصاب

کا شرِ زبانِ ہند تعلق چھ ہند آریائی زبان ہندس در دخاند انس ستر تے پڑ زبان چھے جموں و کشمیر میں بولنے پینے و اجتن سارے کھوٹے بُڈ زبان۔ ایک زیادہ تر بولن والکو چھ کشیر ہنزِ وادی منز بسان وو ن گو وادی ہندن اندر کچھ طرفات منز تھے چھ کا شر بولنے یوان۔ کا شر یو دوے شمائلی ہندوستانی اکھ سبھا پر اُر زبان چھے تاہم چھ امیک باقاعدہ ادبی تو ارخ ژودا ہمه صدی پہنچ تحریری صورت منز موجود۔ یہ کورس مقصود چھ طالب علم کا شر زبانِ ہندس ابتداء ہس تے ارتقا ہس یہ امہ زبانِ ہندس تخلیقی ادب متعلق بیانی دی زانکاری فراہم کرنے۔ تمن منز یہ زبان پر نہ پچ دلچسپی پاؤ گر تھے تخلیقی گون و زناون۔ کا شر زبانِ ہندز ادبی روایہ ہنز زان پر اُر تھم تخلیقی ادب پر نس تے پانہ امہ تراپہ ہند کو ادب پارس انس گن مائل کرنے۔ یتھ کورس منز یہ تمن مختلف بھجن تے صحن ہند تعارف کرنا ونے یہ پتھ کالہ پہنچ از تام کا شر ادب کس منظر نامس پہنچ نمایاں تے غالب چھ روز مہ۔ کینہن اہم تھے نہایند فن پارن تے لکھارن متعلق تھے یہ یتھ کورس منز زان کرنا ونے۔
پڑ سورے کورس چھ کلس پہنچ تروہ ان یوٹن پہنچ مشتمل یہم ترہن کتابن (بلاکن) منز بآگرا ونے چھ آئتے۔

بُلاک : 01

یونٹ : 1

کا شر زبانِ ہند آگر، ارتقا تھے پوچھر

یونٹ : 02

کا شر زبانِ پہنچ دو یہیں زبان ہند کو اثرات

یونٹ : 03

کا شر زبانِ ہند لسانی خواہ خط

یونٹ : 04

کا شر زبانِ منز کہاؤ ٹھتے محاوہ

بُلاک : 02

یونٹ : 01

ژودا ہمہ صدی ہنز شاعری۔ پوت منظر، لل دید تے شیخ العالی منز شاعری

لیونٹ: 02

شُر آہمہ صدی پِنْز کا شر شاعری۔ حبِ خوتون

لیونٹ: 03

صوفیانِ تہ عقیدتی شاعری

لیونٹ: 04

کیشہ کا شر شعر صفحہ۔ نظم، غزل، مشتوی،
وہمہ صدی پِنْز کا شر شاعری

لیونٹ: 05

کا شر لگہ ادب

بلَك 03:

لیونٹ: 01

افسانۂ

لیونٹ: 02

ناول

لیونٹ: 03

ڈراما

لیونٹ: 04

کا شرِس منزنتری ترجمہ

طالب علم ہسپکن یمن مخصوصن پڑھ بیجہ تہ کتابہ پڑھ۔ تاہم نصابس منزیم ادبی تخلیق شامل چھ یمن ہند
متن چھ یمن بُلا کن منز درج کرنے آمُت یتھ زن نصابی سبق تمن نظرِ تل روزن تہ آسمانی سان اُکر ہے جاپے
وستیاب تہ روزن۔

اہم آئی اہل (کامشُر)

بُلاک: 01

کورس ایڈیٹر

کورس کوارڈینیٹر

پروفیسر روپ کرشن بٹ
سابق پروفیسر سینٹرل انٹھی چیوٹ آف انڈین لائگو بھر
میسور

پروفیسر مالاتی ما تھر
ڈائریکٹر سکول آف ہائی میڈیا نیٹ ورک
اندرا گاندھی نیشنل اوپن یونیورسٹی

نومبر - 110068

نصابی مواد ک تحریر (بُلاک: 01)

۱: پروفیسر رتن لال تلاشی
(سابق پروفیسر شعبہ کشمیری کشمیر یونیورسٹی سرینگر)
۲: ڈاکٹر اعجاز محمد شیخ
(پروفیسر شعبہ لسانیات کشمیر یونیورسٹی سرینگر)

ٹائپ پتہ شیر پاپار
ڈاکٹر حسین ہادی

اسٹنٹ پروفیسر گورنمنٹ ڈگری کالج بیروہ بد گام

اگست: 2022

© اندرا گاندھی نیشنل اوپن یونیورسٹی

ISBN

تینیمہ کتابہ ہندی ساری حقوق چھ محفوظتیٰ یمیک کا نہہ تھے حصہ ہمکہ نہ چھاپ، الکٹر انک یا یونیورسٹی ڈریچ اندرا گاندھی نیشنل اوپن یونیورسٹی ہند تحریری اجازت نامہ درآئے شائع کرنے پڑھ۔

چھاپ خانہ: